

На локалном диску **С** направити фолдер са **вашим бројем индекса** у следећем формату:  
ГодинаУписа\_БројИндекса(4 цифре) Пример фолдера: 15\_0008 или 15\_0123.

Потребно је креирати апликацију са графичким корисничким интерфејсом у складу са следећим програмским захтевима.

У меморији иницијализовати листу уредника (најмање 3 уредника) који могу да приступе систему. Приликом покретања апликације уреднику се прво приказује форма за аутентификацију уредника на систем. Форма за аутентификацију садржи два поља за унос – корисничко име и корисничка шифра (мора бити password поље), као и дугме пријави се.

Кликом на дугме пријави се извршити аутентификацију уредника. Уколико је аутентификација успешно извршена (уредник постоји регистрован у листи уредника) приказати главну екранску форму. Уколико уредник не постоји регистрован у листи уредника омогућити уреднику да поново унесе податке за аутентификацију. После сваког неуспешног покушаја приказати колико покушаја је уреднику остало за успешно пријављивање на систем. Максимални број покушаја дефинисан је кроз константу *MAX\_BROJ\_POKUSAJA* чија је вредност 3.

Уколико уредник не унесе валидне податке из максималног броја покушаја онемогућити даљу аутентификацију тако што се након приказа поруке врши затварање екранске форме. С друге стране, уколико уредник унесе валидне податке приказати главну екранску форму која садржи мени Колоквијум, са ставком менија 3. група. На главној екранској форми се **приказује име и презиме тренутно пријављеног уредника**.

**ОБАВЕЗАН ДЕО! Предуслов да би се радио остатак задатка.  
(4 поена)**

Избором ставке менија 3. група, уреднику се отвара форма за унос нове емисије.

Приликом уноса емисије уредник уноси следеће податке **(3 поена)**:

- Назив емисије, опис емисије и трајање емисије (у минутима)
- Годину производње емисије (број из интервала 1900–2018)
- Датум почетка емитовања (поставити на тренутни датум, омогућити измену на неки будући датум, забранити измену на неки датум у прошлости)
- Бира тип емисије. Подаци о типу емисије иницијализовани су у оперативној меморији. У падајућој листи **Тип емисије** налазе се следећи типови: *дечја, спортска, информативна, актуелности, филмска и документарна*. Типови емисија су уређени у растућем редоследу.
- Бира студио из падајуће листе. За сваки студио чувају се шифра и назив у одговарајућој табели базе података. Студији су уређени према називу у растућем редоследу.

**Напомена:** У једном студију може се снимати само једна емисија (уколико се већ снима емисија у изабраном студију не дозволити извршење операције). **(3 поена)**

Након уноса основних података, уредник бира реквизите који се користе у процесу снимања емисије. За сваки реквизит чувају се шифра, назив и стање на залихама у одговарајућој табели базе података. У процесу снимања једне емисије може се користити више реквизита. С друге стране, један реквизит се може користити у процесу снимања више емисија. На самој екранској форми омогућити уреднику да додаје и брише реквизите за емисију.

Форма за унос нове емисије треба да садржи дугме сачувај емисију. Кликом на дугме сачувај емисију систем треба трајно да сачува у одговарајућим табелама базе података нову емисију и реквизите који се користе за њено оперативно снимање (све податке о емисији чувати као целину). Приликом чувања емисије треба евидентирати који уредник је сачувао емисију (искористити пријављеног уредника). Уколико је чување успешно потребно је приказати поруку о успешности операције. С друге стране, уколико настане нека грешка или је количина неког реквизита на залихама једнака нули поништити чување емисије и приказати одговарајућу поруку. **(7 поена)**

**Напомена:** Ради рационалног пословања, приликом чувања емисије софтверски систем треба да за сваки реквизит смањи расположиву количину стања на залихама у одговарајућој табели базе података. **(3 поена)**